Seminar für Körperarbeit und Kampfkunst



Einführungswochenende

Die Einführungswochenenden sollen insbesondere dazu dienen, den Einstieg in die Ausbildung zu erleichtern. Sie sind empfehlenswert, jedoch nicht obligatorisch.

Die Arbeit an den Behandlungstischen wird den Hauptteil darstellen. Übungen zum Klienten-Behandlerverhalten und die Bestandsaufnahme (Evaluation des Cranio-Sacralen Rhythmus) bilden hierbei den Schwerpunkt. Erste Techniken der Cranio-Sacralen Körperarbeit werden geübt. Die für die erlernten Techniken notwendige Anatomie sowie die notwendige Fachterminologie wird unterrichtet.

Curriculum:

- Einstimmung auf die Arbeit mit Menschen- neutrale Präsenz
- Evaluation des Cranio-Sacralen Rhythmus
- Versuch eines Stillpunktes als Einstieg in die Cranio-Sacrale Körperarbeit
- Rechtslage, Möglichkeiten und Grenzen der Cranio-Sacralen Körperarbeit
- Evaluation des Cranio-Sacralen Rhythmus von verschiedenen Lauschpositionen: Kopf, Kreuzbein, Füße